

**Troy Symphony Band Audition
Materials**

Spring 2010

Oboe



203 *f* 3 3 3 3

211 More Sustained

più f *more forceful* *ff*

220 *broadening out* 3 3

229 Vivace (♩ = 152)

mp *cresc.* *mf*

237 *mp* *mf* *cresc.* *f*

245 *cresc.*

250 *ff*

264

257 *mf* *ff*

265

273 *mp* *ff*

#2

OBOE - 2

76 *mf* *sfz* *molto rall.* *ff*

82 Peaceful $J = 64$ *p* Solo

89 *p cresc.*

94 *ff*

96 $J = 116$ Risoluzione $J = 116$ *sfz* *mp*

105 *f* *ff* *p cresc. poco a poco*

114 (cresc.) *ff* ritard.

118 Triumphant $J = 72$ *ff* *fp* *molto rit.* *p* 121 Reflective $J = 64$

122 *p* *pp* *ppp*

127 *p* *pp* *ppp*